

「つまり過失をみせかけるのか」

「さうだ。確實に人殺しをして、お主でも、しかも過失殺人でと主張も出来、さう思ふ得る方法でやる。それが過失殺人だ」

「それでキャサチン・ポールといふのは」

「それだよ。僕は野郎のボルトを前頭部でも後頭部でもよい位置に、強くたたきつけたら人は死ぬと思ふのだ。それでこれは過失で充分だぞ」

「やれるやしらん」

「それとも、但し球のボールと言ふのは一例で、他に職業の選んでいろいろあるものさ。運命の必要なものである人を殺して置いて満ちであることが誰か出来るだけの用意があるのだ」

この時トットはお茶を持て来て、「一つ一つ本職を渡して歩いた。新仕立ての靴作を、その足で踏むところをつたがそばは友人の話を開いて聞いてゐたのであらうと思ふ」

一方様、さういへば僕の工務士、N君の方では」

僕等は皆機嫌を持つてゐるあれは一々過ぎ、あの中につかりつゝけ込まぬその瞬間にこの世をさらけなすんだ、しかも耳を塞ぐばかりの騒音、彼が捲込んで機嫌が止まらなかつてやつてから過失を犯したやつて大急ぎで逃げれば、謀略の過失の物語を聞かなくてはならない

「僕の方では」

「僕の方はベルトにある、あれば上輪まで一掃き込まれればそれでよし、抛き込まねば捲込んで機嫌が止まらなかつてやつて機械が止まる、とした時はもうよくに死んでゐるのだ」

「なんだ、N君にても」

N君によつて工務士にはみんな過失殺人の武器を持つてゐるんだぜ。鉄道の商売はその點だね」

「だがそれはキャサチン・ボルトのボルトだと言つたんだ」

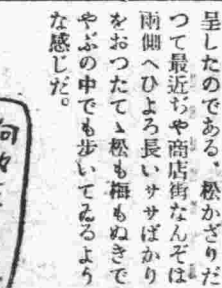
「害を元元とよこしたやつた、さうだ。これはお片伏めの機嫌を話せる方になつたところから、時間の方から見たら如何にか力のある事を聞いた。

「過失殺人よりもつと確實に

まだそんなものが通じる時代には、デテモノも一方に存在價值が出てくるわけだが、今日の世の中にその方が、すべてがデテモノになつてゐるのだから、普通の折では、ちよいとでもおかしな感じがする。この際何となくの始めは新年にありとかなんか言ふから、取立てみることにしよう。昔は正月となると、仲々町景はよかつたもので、各家相當の松がざしりし襦をやつて入口には家紋のついた小形の幕を張つて、金びよりぶの前へ三寶を置で、年賀のお客を待つた。なじみの人のお客とも、無理衣冠に引ばあけてトツは勿論、酒をやいやいにくみ飲したもので、實にワキアイアたる光景を呈したのである。然かぞうだして最近近、や商店などぞは兩側へひよる長いサばかりをおぶつても歩けるめさるやぶの中であつて、恐ろしく感じた。

……はんのササやかなお説で……、しやれにもならない。本来このカドマツなるものは、と言つても僕らなんまり詳しくは知らないが、松と梅と竹、つまり松竹梅と梅と櫻あれば運びますよ……を揃へて置いたんだ……」

諸君の家やものになつた……何處か金持の家の前を……



が最近いかにもモータリ平氣で誰かにも乗ってゐた。あれも又びて人おつ拂つたり出来るもんぢやないか。

病氣の神様だつて……コソコソと云ふは、ホムカ、御覧やうでなよとて通人に連れて来るらうで、その装飾品の話だからダイに……

諸君！

ダイダイといふ字を知つますが、知らない？ よろしい、ちや、木屑甘いてよく知つてますか？ ミカン！よろしい、では、木屑に黄といふ字は？

ダイダイ！

そのダイダイはワラジロレビのダツトツタの一組を染へたことには正しくはないけれど、買ふふんな凡そ代的商業政策と縁の遠いもの、その時の氣持から、五銭が一圓になつたり、八錢になつたりする、あらならないでも賣たがるでデイトも定價付けて賣つてくるこの裝飾品たるはまたこがない。

さて賣る品物はあるんが、きつ掛りの仕事師が店の中に居ないかも知れないし、ほんとはわざと傳説でつて居るのを賣りかねんと近、セルロイドの粘土細のエビをつくつけて發賣にやんだりするやうになつたら何とも早やコウイくらゐのものである。

食堂の見本館の中ならセロイドのおすじだらけで粘土の親子だつて寄つてゐると自分の家の入口にお説きのめだといふのに、シヤキ品ぶらざたいふに、いもつと住んで居る人間がシヤキといふ證據なら一度あつてさしてこの準備、相とふなすれば年貢集まりといふことになるんだが、これがまたた富麗である。

和服なら紋付、羽織袴でが相場、洋服ならモーニングと實際に簡単に出来る、で話經に必要だと、どうなんかなどと雖も持つて居るつわけにゆかない。

カンコンソウイ、といひ出した大佐やうな、ません、目出度いとまだ不幸のついでに、おの意欲のために、捕へな

を暗き密林の一軒家に起る悲戀猛闘大活劇

大船の新人 若本一

井上久榮
武井龍三

京都N
(富士所載)

薩

つづいて、或時は「一つの言ひ」で澤山下り、或る時は一瞬間の顔付を見せるだけで澤山下す。『月分の現構不在證明』です。『月分通して工夫するに、相手をさういふ心理的に陥入らなさに計畫し工作すればいいのです。勿論私は、諸君が、見も知らぬしも關係のない人間を殺さないと思つてはゐないことを知っています。さういふ見も知らぬ人間に殺す場合には、この方法では駄目です。自分の手でかゝ良人とか、或ひは自分の人とかが、とに角、身近かのものを殺す意圖を諸君が持つて

人 羅刹と誤解でもつたか、恰
人 羅刹と誤解でもつたか、恰
人 自殺をした體験をこのへに、恰
人 持つてゐる疑念を起させて
人 出な、無氣味な眼であつた
人 一の底に、何か異様な動
人 厭惡してゐるのを感じ
人 つつとがありませぬか
人 倫な、不義な、怪物がある
人 名がある以上、誰
人 人間の名のつくもの
人 いふ現狀態に陥るの
人 今、俺は陥らな
人 俺が明日陥らぬ
人 らのです」
は 「もうかしらな
は 關係はない、あれは
は であれをぶらさけてお
は 人 病氣がこないといふ
は 人 來あるのさ、それ

[illegible]

キートン 外一カクベ・シイフ

登揚

黃祖 去就 金 初 什物 出 。



錢上料

ル
ク
・

特作目
監督

京都 (富)

「朱鷺」
堀江冬木 郎 主筆

— 星托 —
（題）原

監督作
小山 寛

熱血多感
な薩摩若人
の清純な熱
血に餓ら
痛快す



けふの番組

朝	七、三〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)	八、〇〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)
朝	七、三〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)	八、〇〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)
朝	七、三〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)	八、〇〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)
朝	七、三〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)	八、〇〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)
朝	七、三〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)	八、〇〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)
朝	七、三〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)	八、〇〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)
朝	七、三〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)	八、〇〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)
朝	七、三〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)	八、〇〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)
朝	七、三〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)	八、〇〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)
朝	七、三〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)	八、〇〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)

あすの番組

朝	七、三〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)	八、〇〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)
朝	七、三〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)	八、〇〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)
朝	七、三〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)	八、〇〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)
朝	七、三〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)	八、〇〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)
朝	七、三〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)	八、〇〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)
朝	七、三〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)	八、〇〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)
朝	七、三〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)	八、〇〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)
朝	七、三〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)	八、〇〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)
朝	七、三〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)	八、〇〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)
朝	七、三〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)	八、〇〇	神武天皇御即位の詔 (大正天皇御即位の詔)

新東京の皆様へ!!

景品も福引もなく、白粉も紅もツケナイひ、全く無愛想な素ツ裸の堅實主義で、日、満、男女、小供、ボーイでも絶対に安心して氣持よく買へるのを「モツ」トとして居る店

◎薬は効め第一
◎調剤は正確で低廉
◎酒精コンロ用もあり「小賣も致します」

大同精製特約店 藤生號藥房
東京日本橋通七八
電話(三)三〇九四番

内科 順天醫院
院長 醫學博士 川橋茂穂
八院室完備 電話(三)三〇九四番 病室(三)六七七番

御願ひ
從來往々現金引換の御注文に對して御送りしました石炭代金を即時御支拂ひなき向が御座いました整理上大變困つて居ります右代金の引換は總て馬車夫の責任に上つて居りますから今後は石炭と引換に御支拂ひ下さる様御願ひ致します

日滿商事指定販賣店
松茂洋行 電話(三)三〇九四番
裕新公司 電話(三)三〇九四番
康昇行 電話(三)三〇九四番
新東京石炭商組合
電話(三)三〇九四番

榮養保健菓子

ラクダ

品製新

景品付
園内の景品
拾五枚で
ヤクベンシ
ル一本換上ります
(中に説明書あり)

上野醫學博士指導
グワタミンABCDE含有
讀書運動
お散歩に
御愛用下さい
新高製菓謹製

時計 眼鏡
修理 金入 磨き
期日 正入 正確
前場留付スバ電通橋本日
店計時堂正大
番八五六六(三)話電

病室新設

日本赤十字社救療所
内科性病科
花柳病科
肝門病科
入院隨意

和洋樂器修理迅速
大丸樂器店
電話(三)二二〇四

最新 新到
キヤベネット・モーターを初め、パイロット・ラムプ・ヤス・キチの細部に至る迄、壓倒的な出来栄を誇る、完璧の超高性能、★最新特約店にて、

¥135.
Columbia
室音蓄氣電アヒムロコ

世帯道具の加藤陶器店
電話(三)八八八番
電話(三)八八八番

豪快

豪快
演主 子峰利毛・子みふ路山・郎三清津河

前篇
つても骨盤頭の東京東は所! 期初の説明は時にどりと色人五子男なる快楽ある名作でのも色異は作原「六双情人」勇豪すし顔色脚りよに筆麗の氏六浪上村の一隨代當はひ笑と涙るれば結に力努の晴千根曾は督監! 福色異の

情千根曾 監 六浪上村 作原
圓壹 料場入
バ) 劇場入券待招・券引即の行發來從り断お年手勝き付に行興別特超は(ス) けまし致

マネキ都商

版華豪の此

版華豪の此
4月
色彩極 特別上映
畫漫一キート 興新
スーユニ聲發

メトロゴールドウイン・メーヤー社超弩級
死生を超越した崇高なる愛のローマンス!!
監督 ジヤック・コンウエイ

ロナルド・コールマン主演

ロナルド・コールマン主演
全フランス人民の悲痛なる叫びを聴け!!
胸に生きたる無類の教養人シンドニイ・カイトンの獻身的愛のローマンス!

エリザベス・アラン...レヂナルド・オウエン...ヘンリー・ウオール・ソール...助演
エドナ・メイ・オリヴァー...フランシス・ユールカ...イサベル・ジュエル
フランス革命當時のロンドンとパリとの都市を背景にして繰り展げらる大胸に生きたる無類の教養人シンドニイ・カイトンの獻身的愛のローマンス!

豪快
演主 子峰利毛・子みふ路山・郎三清津河

前篇
つても骨盤頭の東京東は所! 期初の説明は時にどりと色人五子男なる快楽ある名作でのも色異は作原「六双情人」勇豪すし顔色脚りよに筆麗の氏六浪上村の一隨代當はひ笑と涙るれば結に力努の晴千根曾は督監! 福色異の

情千根曾 監 六浪上村 作原
圓壹 料場入
バ) 劇場入券待招・券引即の行發來從り断お年手勝き付に行興別特超は(ス) けまし致

マネキ都商